LAS PRIMERAS: MUJERES QUE ABRIERON CAMINO

Guadalajara lleva a sus calles las historias de trece mujeres pioneras

FICHA INFORMATIVA

Una iniciativa de la agrupación feminista Paritaristas para visibilizar a las mujeres que transformaron la historia de Jalisco, reivindicar su presencia en el espacio público y acercar sus trayectorias a las nuevas generaciones.

Lugar: Paseo Chapultepec, Guadalajara, Jalisco, México

Fecha de inauguración: 30 de octubre de 2026

Duración: 15 días de exposición

Organización impulsora: Las Paritaristas

Aliada institucional: Instituto Municipal de las Mujeres de Guadalajara (InMujeres Guadalajara)

Primera etapa: 13 mujeres pioneras

¿Quiénes son Las Paritaristas?

Las Paritaristas es una agrupación feminista multipartidista de Jalisco, México, integrada por mujeres provenientes de distintas fuerzas políticas, la academia, la sociedad civil y otros espacios de participación pública.

Sus integrantes comparten una convicción: que la defensa de los derechos de las mujeres debe trascender las diferencias partidistas y construirse desde la organización colectiva.

La agrupación impulsa acciones para promover la igualdad sustantiva, la paridad, la participación política libre de violencia y el reconocimiento de las aportaciones históricas de las mujeres a la sociedad.

Su trabajo parte de una premisa fundamental: la paridad es piso, no techo, y alcanzar espacios de representación es apenas una parte de la transformación necesaria para garantizar el ejercicio pleno de los derechos de las mujeres.

¿Por qué nació «Las Primeras»?

La iniciativa surgió de una pregunta tan sencilla como profunda: ¿Por qué nuestras ciudades están llenas de calles, monumentos y espacios dedicados a los hombres, mientras las mujeres que también construyeron nuestra historia siguen siendo poco reconocidas?

Paritaristas decidió impulsar una exposición que sacara los nombres y rostros de las mujeres pioneras de los archivos, los libros y las instituciones para llevarlos a las calles.

El objetivo es reconocer a aquellas que fueron las primeras en ejercer una profesión, ocupar un cargo, dirigir una institución o conquistar espacios históricamente reservados a los hombres.

Pero también busca mostrar que detrás de cada primera hubo barreras que superar, derechos que conquistar y caminos que abrir para otras generaciones.

No se trata solamente de contar quién llegó primero, sino de comprender por qué durante tanto tiempo ninguna mujer había podido llegar.

¿Por qué ocupar las calles?

Para Paritaristas, el espacio público también es un territorio de memoria, identidad y ejercicio de derechos.

La exposición fue instalada en Paseo Chapultepec, una de las avenidas más emblemáticas de Guadalajara, para que las historias de las mujeres puedan ser conocidas por cualquier persona, sin necesidad de ingresar a un museo, una universidad o una institución pública.

La iniciativa reivindica el derecho de las mujeres a estar presentes en los relatos que las ciudades cuentan sobre sí mismas.

Las mujeres no solamente deben ocupar los espacios de decisión; también deben ocupar las calles, la memoria y la historia de sus ciudades.

Durante quince días, quienes recorran esta avenida podrán conocer las trayectorias de mujeres que transformaron la vida pública de Jalisco.

¿Por qué en el aniversario del sufragio femenino?

La exposición se realiza en el marco del 73.º aniversario del reconocimiento constitucional del derecho al voto de las mujeres en México, ocurrido el 17 de octubre de 1953.

Esta conquista fue resultado de décadas de organización, resistencia y exigencia de derechos por parte de las sufragistas mexicanas.

Paritaristas busca conectar aquella lucha histórica con las conquistas posteriores de las mujeres en la política, la justicia, la educación, la medicina, el deporte, la seguridad y el liderazgo institucional.

El mensaje es claro: los derechos que hoy ejercen las mujeres no fueron concesiones espontáneas, sino conquistas colectivas construidas durante generaciones.

Trece mujeres que abrieron camino

La primera etapa de la exposición reconoce a trece mujeres pioneras de distintas generaciones y ámbitos de la vida pública.

1. Mónica Aralí Soto Fregoso. Primera mujer en integrar y presidir la Sala Regional Guadalajara del Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación (2013-2016) y posteriormente Presidenta de la Sala Superior. Referente de la justicia electoral con perspectiva de género, cuya trayectoria ha contribuido al avance de los derechos político-electorales de las mujeres, a su ejercicio pleno y a la participación política libre de violencia. Su labor refleja cómo, en numerosas ocasiones, la jurisprudencia ha abierto camino a la protección de estos derechos incluso antes de su incorporación expresa a la legislación.

2. Verónica Delgadillo García. Primera mujer electa para encabezar la Presidencia Municipal de Guadalajara (2024-2027), un acontecimiento histórico para la representación política de las mujeres en la capital de Jalisco.

3. Karla Planter Pérez. Primera Rectora General de la Universidad de Guadalajara (2025-2031), una institución con más de dos siglos de antecedentes históricos.

4. Brenda Judith Serafín Morfín. Primera mujer en ejercer la Presidencia del Instituto Electoral y de Participación Ciudadana de Jalisco, en 2021, abriendo camino al liderazgo femenino en la autoridad electoral local.

5. Ruth Padilla Muñoz. Primera mujer en desempeñarse como directora de una escuela preparatoria y rectora de un centro universitario de la Universidad de Guadalajara, rompiendo barreras en los espacios de dirección académica.

6. Marisa Lazo. Empresaria, fundadora de Pastelerías Marisa, Tía Lola y Dolce Natura, y primera mujer en presidir el Consejo del Tecnológico de Monterrey, campus Guadalajara, referente del liderazgo empresarial femenino.

7. Teresa Barba Palomera. Primera mujer electa como diputada local titular en el Congreso del Estado de Jalisco, en 1959, marcando un precedente en la representación política femenina.

8. Mariana Fernández. Primera diputada joven del Congreso del Estado de Jalisco, al convertirse en la legisladora de menor edad en llegar a una curul, abriendo camino para la representación política de las juventudes y especialmente de las mujeres jóvenes.

9. Irene Robledo. Mujer refundadora de la Universidad de Guadalajara en 1925, cuya trayectoria representa una aportación fundamental a la educación y al desarrollo universitario de Jalisco.

10. Juana Navarro. Primera mujer cirujana y partera de Jalisco, en 1930, pionera en el ejercicio profesional de la medicina.

11. Violeta Castillo. Primera mujer en ocupar el cargo de Comisaria Jefa de la Coordinación General de Planeación Operativa de la Secretaría de Seguridad del Estado de Jalisco, en 2020.

12. Jeeny de la Torre. Primera mujer comandanta al frente de la Coordinación Municipal de Gestión Integral del Riesgo, Protección Civil y Bomberos de Guadalajara (2024-2027), referente de liderazgo femenino en los servicios de emergencia.

13. Samira Rached. Pionera jalisciense del automovilismo de competencia, quien abrió camino para la participación de las mujeres en el deporte motor.

El papel de las alianzas entre mujeres feministas

La exposición fue impulsada por Paritaristas y se hizo posible gracias al acompañamiento del Instituto Municipal de las Mujeres de Guadalajara, encabezado por Ivoon Guadalupe Sánchez Tinico.

Su participación fue fundamental para convertir una iniciativa de mujeres organizadas en una exposición abierta a toda la ciudadanía.

Esta colaboración pone de manifiesto la importancia de contar con mujeres feministas en espacios de liderazgo institucional, capaces de escuchar, respaldar y materializar propuestas surgidas desde la sociedad civil.

Es también una expresión del affidamento, una práctica feminista basada en reconocer la autoridad y las capacidades de otras mujeres, construir relaciones de confianza y fortalecer los proyectos colectivos.

Cuando las mujeres organizadas encuentran aliadas en las instituciones, sus causas pueden convertirse en transformaciones visibles del espacio público.

Una exposición para las generaciones que vienen

La exposición tiene una duración de quince días y su primera etapa reúne trece trayectorias que permiten mirar la historia de Jalisco desde una perspectiva distinta.

Algunas de las protagonistas pertenecen a generaciones anteriores; otras continúan ejerciendo sus profesiones y liderazgos.

Durante la inauguración estuvieron presentes tres de las mujeres reconocidas: Ruth Padilla Muñoz, Violeta Castillo y Jeeny de la Torre, haciendo especialmente significativo el encuentro entre las pioneras y quienes acudieron a conocer sus historias.

La iniciativa busca que niñas, adolescentes y jóvenes encuentren referentas cercanas y comprendan que sus aspiraciones también fueron posibles gracias a otras mujeres que llegaron antes.

Porque conocer a las primeras no significa solamente mirar hacia el pasado, sino ampliar las posibilidades del futuro.

¿Cuál es el mensaje que busca llevar Paritaristas al mundo?

La historia de las mujeres no puede seguir ocupando un lugar secundario en la memoria de las ciudades.

Reconocer sus aportaciones es una forma de justicia histórica, pero también una herramienta para combatir los estereotipos, fortalecer la igualdad y promover la participación de las nuevas generaciones.

Con «Las Primeras», Guadalajara se convierte en escenario de una iniciativa de memoria feminista que invita a reflexionar sobre quiénes han sido reconocidas en la historia y quiénes todavía esperan ocupar ese lugar.

«Toda historia tiene nombres que tardamos demasiado en mirar».

Esa frase, colocada en la mampara inaugural, resume el sentido de la exposición.

Las primeras no solamente rompieron barreras para sí mismas. Abrieron puertas para miles de mujeres que vinieron después.

Porque las primeras abrieron camino, pero el verdadero desafío es que las siguientes ya no tengan que pedir permiso para recorrerlo.